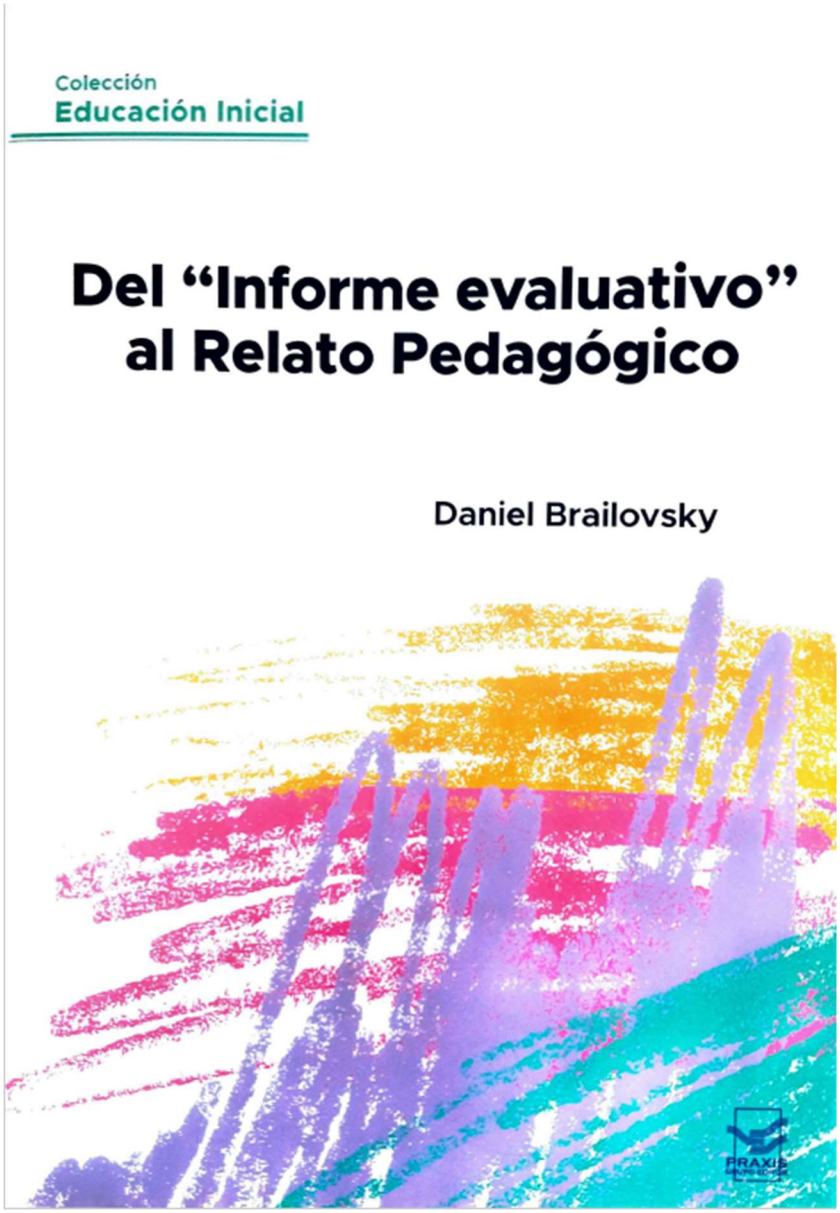

Brailovsky, D. (2023). Escuela infantil: del 'informe evaluativo' al relato pedagógico, Bahía Blanca: Praxis.

Al recuerdo de mi padre, Antonio Elio Brailovsky,
quien me transmitió el amor por la escritura
y también la pasión por aprender,
porque sí,
gratuitamente.

Índice

Índice 3
Introducción 5
Prólogo (por Ángela Menchón) 7
Cap. 1 - ¿Con qué palabras hablar del aprendizaje? Más allá del "informe del alumno" 11
El aprendizaje: ¿logro o acontecimiento? 11
Rasgos deseables de un relato pedagógico 13
Construyendo un estilo: diez pistas para la escritura 14
Ni la técnica ni la crítica: la conversación 17
Cap. 2 – Figuras para mirar y nombrar el aprendizaje 20
Más allá del reduccionismo *psi* 20
Seguir una intuición, perderse 22
Sumergirse en las novedades del pasado 23
Dejarse afectar 24
Pasar por el cuerpo 26
Descifrar 27
Asumir el esfuerzo 28
Madurar nuestra relación con los objetos 29
Darse cuenta, asombrarse, infantilizarse 31
Reconocer lo valioso, lo importante, lo relevante 32
Un destino posible de la enseñanza: trabajar y dar a balbucear 33
Cap. 3 - ¿Pueden las tecnologías digitales ayudarnos a enseñar y a escribir relatos pedagógicos? 36
Del consumo mediático al insumo pedagógico 38
El video, la conversación y el juego 40
La cámara como embajadora de la mirada 41
Usar tecnologías… ¿a qué costo? 43
Es con otros y otras 44
El celular como herramienta de registro: atender y cuidar 45
El acopio: colección de miradas 47
El archivo como catálogo inventivo 49

Cap. 4 - Un ejemplo desplegado: el relato pedagógico ... 52
La experiencia de Sofía en la sala azul ... 52
Un discurso narrativo que aborde la enseñanza y el aprendizaje ... 56
Se escribe para pensar ... 58
Cap. 5 - Abanico de escrituras ... 60
El estilo "carta" ... 60
El cuento: un estilo propiamente narrativo ... 62
El estilo "bitácora" o "diario de viaje" ... 63
El estilo "autobiográfico" ... 65
La escritura a partir de una obra de arte ... 66
El "mapa" ... 68
La "guía de turismo" ... 70
El estilo "conversacional" ... 71
"Ventana al mundo" ... 72
Cap. 6 - Narrativas docentes: cartas con Daniel Suárez ... 73
CARTA 1. Docentes y escrituras ... 73
CARTA 2. "Soy profesor, escribo" ... 75
CARTA 3. Los viajes de la escritura ... 78
CARTA 4. Encontrar una voz que nos diga y nos cuente ... 82
Cap. 7 - ¿Cómo resuena, en el nivel inicial, la palabra evaluación? (con Jesica Sampertini) ... 86
En la palabra "evaluación" caben demasiadas cosas ... 86
Preguntas y respuestas sobre la evaluación ... 88
¿Cómo sería abolir las calificaciones (jardinizar el sistema educativo)? ... 91
Bibliografía ... 95